N° 1.

CONTE

POÉSIE DE

PAUL FERRIER

N°1. Mezzo-Sop.° ou Baryton
PR: 5f

N°2. Soprano ou Ténor
PR: 5f

MUSIQUE DE

GEORGES BIZET

Paris, CHOUDENS Père & Fils, Editeurs, 30, Boulevard des Capucines (Près la Rue Caumartin)

Propriété pour tous pays

CONTE

Poésie de

PAUL FERRIER.

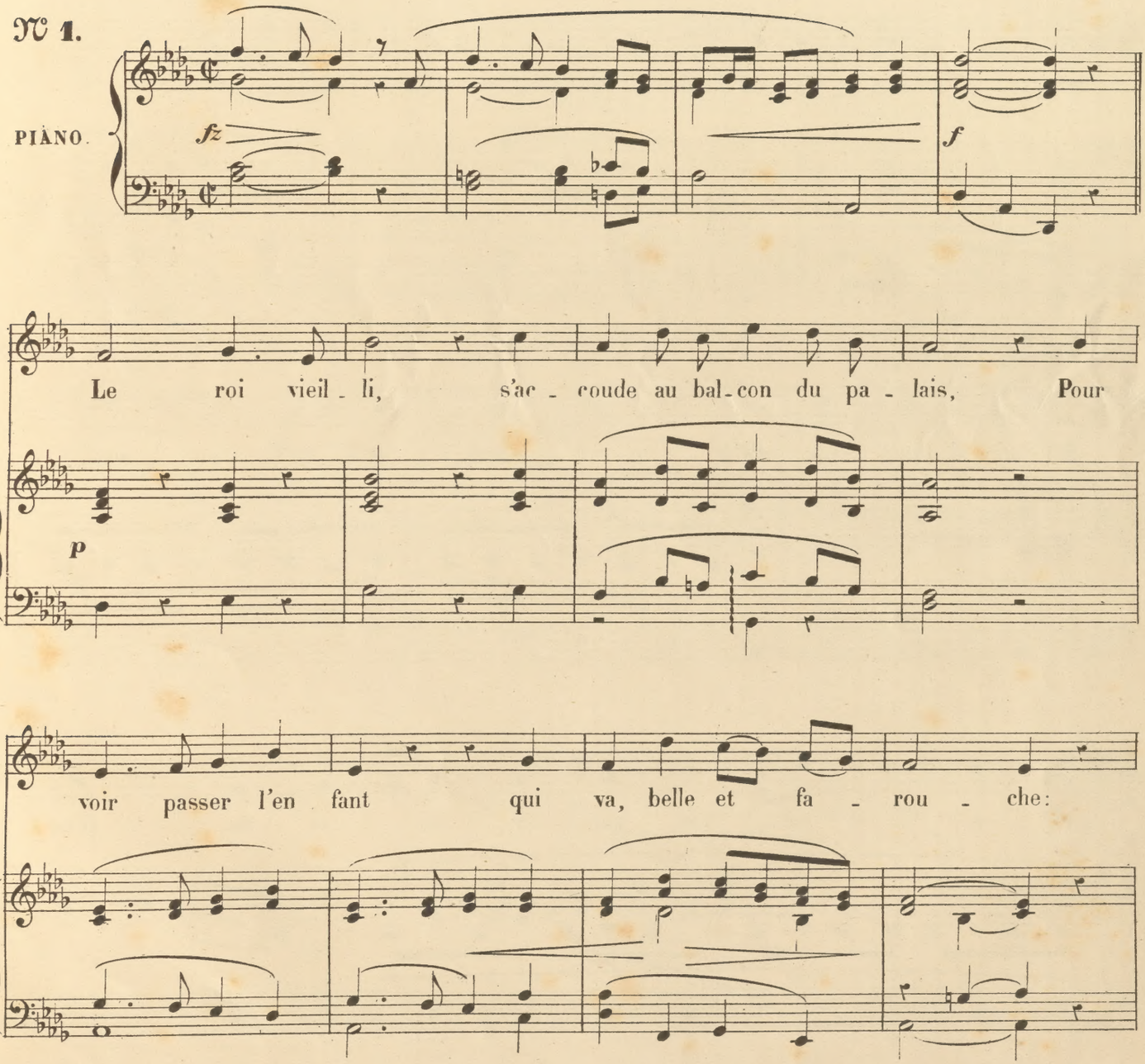
Musique de

GEORGES BIZET.

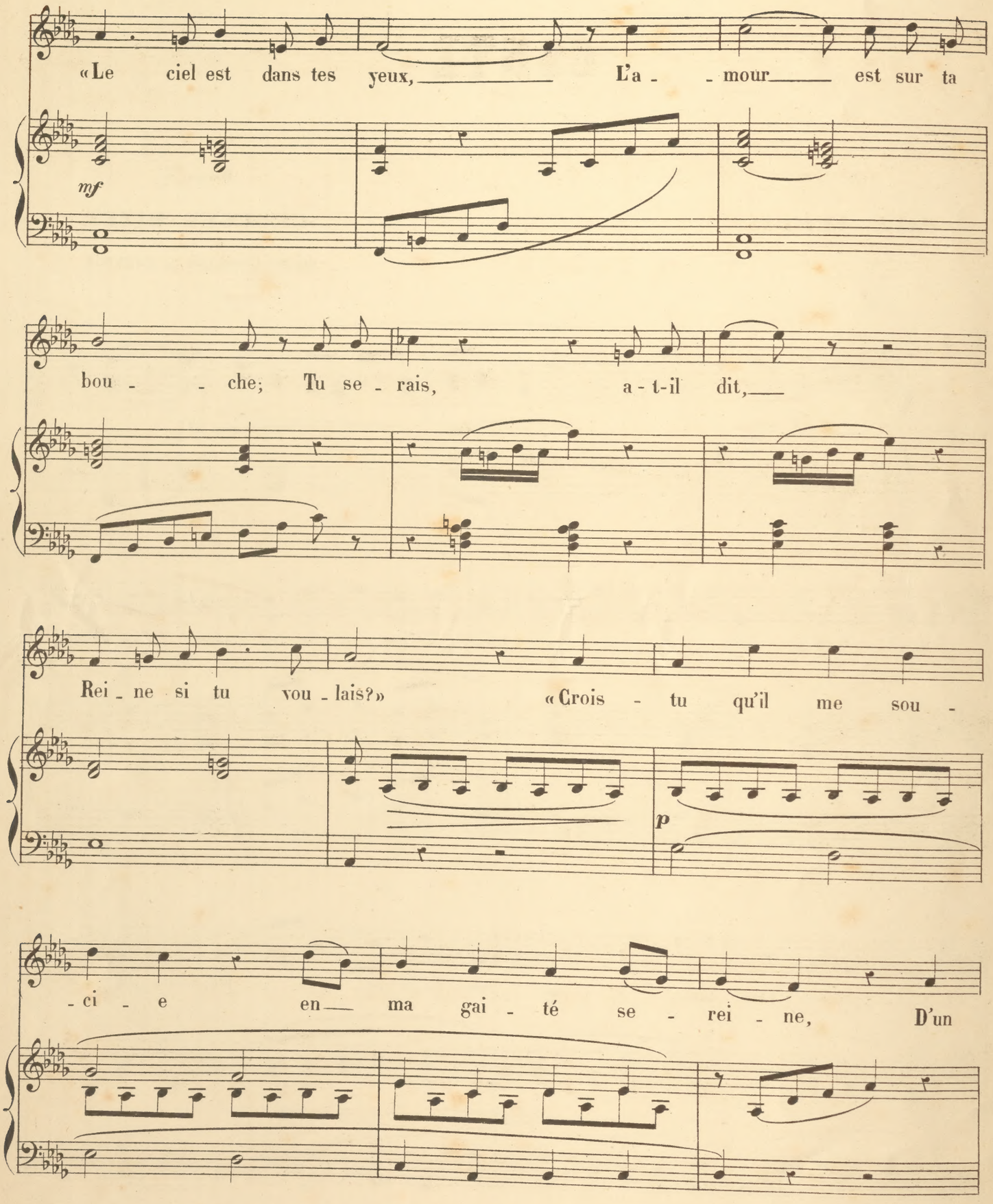
MEZZO-SOPRANO ou BARYTON.

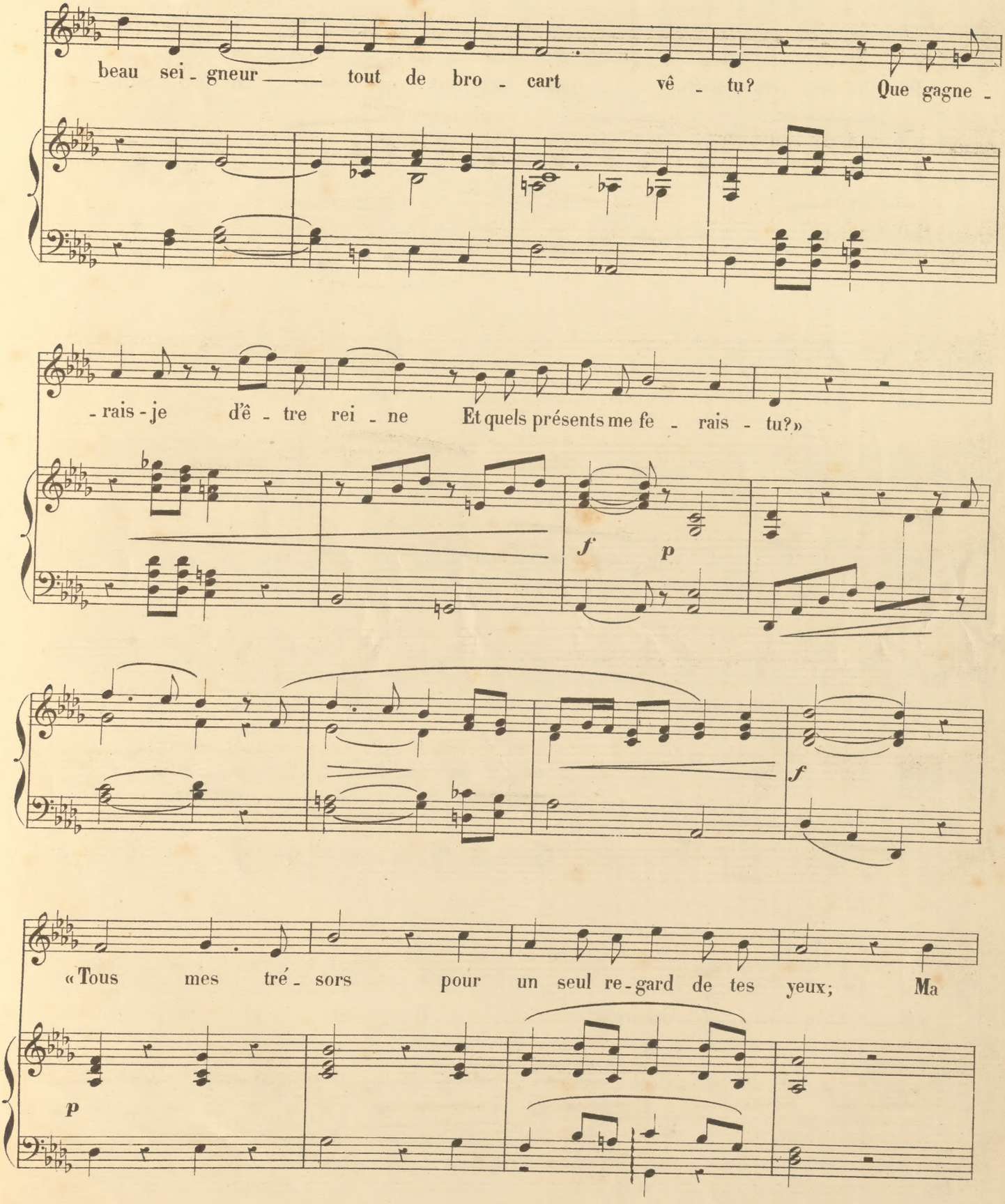
N° 1.

PIANO.



Paris. CHOUDENS PERE et FILS, A.C. 6435 Éditeurs, Boulevard des Capucines, 26.


«Le ciel est dans tes yeux, L'a - mour est sur ta
mf
bou - che; Tu se - rais, a - t-il dit,
Rei - ne si tu vou - lais?» «Crois - tu qu'il me sou -
p
- ci - e en ma gai - té se - rei - ne, D'un


beau sei - gneur tout de bro - cart vê - tu? Que gagne -
- rais - je d'ê - tre rei - ne Et quels présents me fe - rais - tu?»
f p
f
«Tous mes tré - sors pour un seul re - gard de tes yeux; Ma
p

ville et ses rem - parts pour pa - yer un sou - ri - re!»

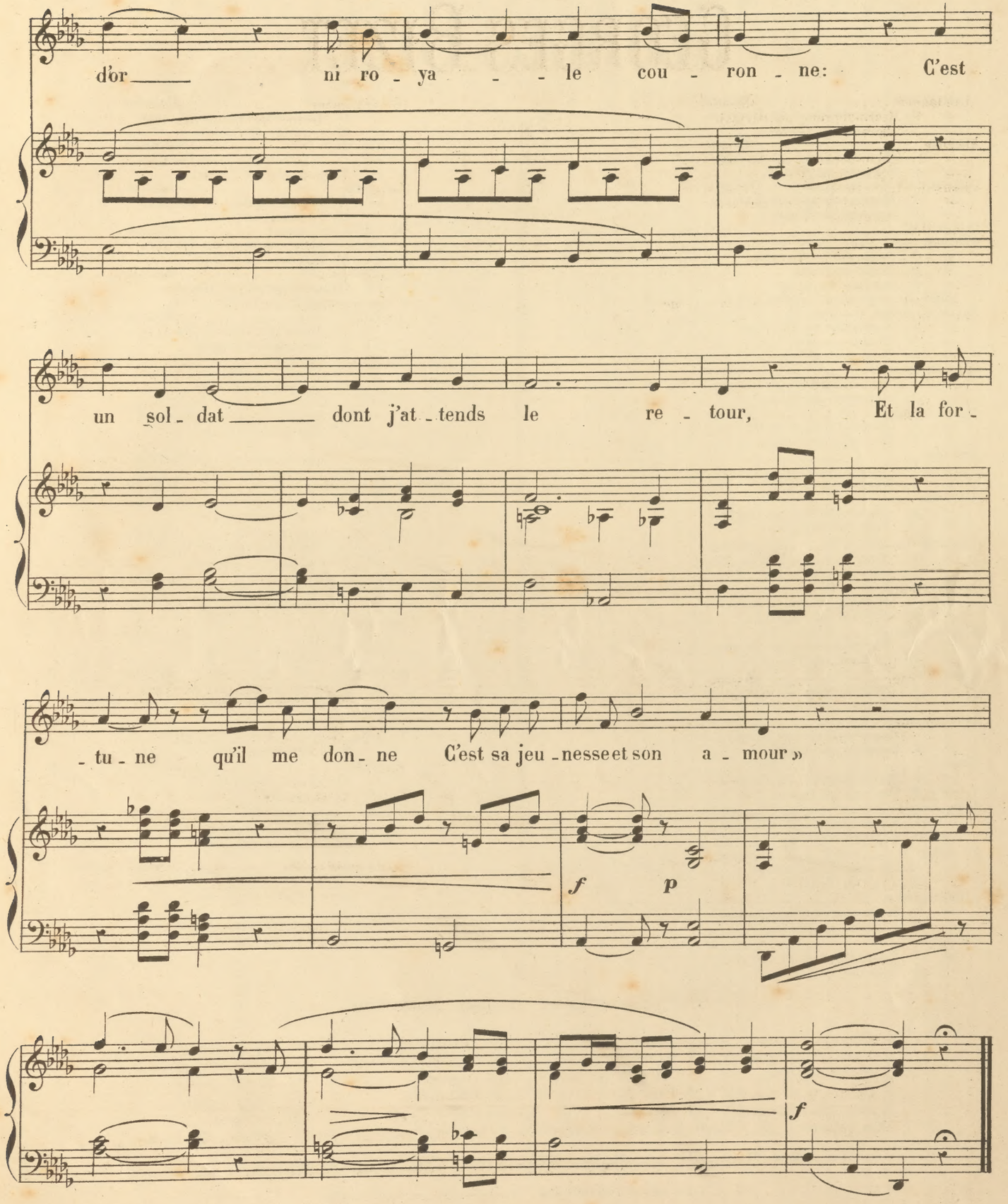
«Roi gar - de tes pré - sents, ta ville, et ton em -

mf

- pi - - - re :» «Quel est donc ce - lui - là

qui t'of - fre rien de mieux?» «Il n'a ni scep - tre

p



Paris, Imp. Fouquet, (E. Dupré Sr.) rue du Delta, 26.

MÉLODIES, CHANT & PIANO
DE
GEORGES BIZET

Abandonnée..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton
— 2. Soprano ou Ténor.
Absence..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Adieux de l'hôtesse arabe..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton
— 2. Soprano ou Ténor.
Agnus Dei..... Mélodie religieuse.
Editions pour chant, piano ou orgue..... 5 »
— 1. Contralto ou Baryton.
— 2. Mezzo-soprano.
— 3. Soprano ou Ténor.
Editions pour chant, violon solo ou violoncelle.
Piano ou harpe et orgue..... 7 50
— 4. Contralto ou Baryton.
— 5. Mezzo-soprano.
— 6. Soprano ou Ténor.
Aimons, rêvons..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Après l'hiver..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Aubade..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano un Ténor.
Berceuse..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton
— 2. Soprano ou Ténor.
Chanson d'avril..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
La Chanson de la Rose..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Chanson du fou..... 3 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Chant d'amour..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
La Coccinelle..... Scène..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Conte..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Douce mer..... Barcarolle..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Le doute..... Mélodie..... 5 »
— Mezzo-soprano ou Baryton.
— Soprano ou Ténor.
L'Esprit-Saint..... Hymne..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Le Gascon..... Chanson..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.

J'aime l'amour..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Je n'en dirai rien..... Romance..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Le matin..... Mélodie..... 6 »
— 1. Mezzo-soprano su Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Ma vie a son secret..... Sonnet..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Suprano ou Ténor.
N'oublions pas..... Mélodie..... 5 »
— Mezzo-soprano ou Baryton.
— Soprano ou Ténor.
La Nuit..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Ouvre ton cœur..... Sérénade..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Pastel..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Pastorale..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Pourquoi pleurer..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Qui donc t'aimera mieux..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Rêve de la bien-aimée..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Sérénade..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
La Sirène..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Si vous aimez..... Mélodie..... 5 »
— Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Tarentelle..... 6 »
— 1. Mezzo-soprano.
— 2. Soprano.
Vieille chanson..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Vous ne priez pas..... Scène..... 6 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— 2. Soprano ou Ténor.
Voyage..... Mélodie..... 5 »
— 1. Mezzo-soprano ou Baryton.
— Soprano ou Ténor.

1er Recueil. — Vingt Mélodies.

1. Chanson d'Avril.
2. Viens, c'est l'Amour.
3. Vieille Chanson.
4. Adieux de l'Hôt. arabe.
5. Rêve de la Bien-Aimée.
6. J'aime l'Amour.
7. Vous ne priez pas.
8. Ma vie a son secret.
9. Pastorale.
10. Sérénade.
11. Berceuse.
12. La Chanson du jour.
13. Absence.
14. Douce Mer.
15. Après l'hiver.
16. La Coccinelle.
17. Chanson d'Amour.
18. Je n'en dirai rien.
19. L'Esprit-Saint.
20 Tarentelle.

Un volume A Mezzo-Soprano ou Baryton. — B. Édit. Soprano ou Ténor. **Prix : 10 fr. net.**

2me Recueil. — Seize Mélodies. Œuvres posthumes.

Avec notice biographique, — Portraits, — Autographe

1. La Sirène.
2. Ouvre ton cœur.
3. Pourquoi pleurer.
4. Voyage.
5. Aubade
6. La nuit.
7. Le doute.
8. Conte.
9. Aimons, rêvons.
10. La Chanson de la Rose.
11. Qui donc t'aimera mieux.
12. Le Gascon.
13. N'oublions pas !
14. Si vous aimez !
15. Pastel.
16. L'Abandonnée.

Un volume. A. Mezzo-Soprano ou Baryton. — B. Édit. Soprano ou Ténor. **Prix : 10 fr. net**

Paris, CHOUDENS Père & Fils, Editeurs, 30, Boulevard des Capucines